

حبايب قتلبي

قدا شم التسيم ، كلستقواتم يخير ٠٠ وقدا عيد الربيع ، والطبيعة ٠٠ عيد الورود والزهور ١٠ وهــدا العيد يذكرني بقصة دالامير الصغيره التي قراها الابتاء في العسالم كله لانها ترجمت الى ٢٣ لغة ٠٠ وهذه القصة ينافس الكبار اولادهم هسل قراءتها ١٠ ودغم التي قراتها متسدّ ستوات ، فمازلت الأكر احد مواقف بطلها القادم من كوكب اخر ۽ عندما طلب من صديقه الإنسان ان يرسم له خروفا ۱۰ ورسم القروف ، لم تذكر البطل الصفير أن في كوكيه زهرة وحيدة فريدة من توعها ٠٠٠ وهو يعبها ، وخش أن ياكسملها الخروف : وتمسسور في لطلة ان الاشوالا تستطيع حمايتها ، تكن من يدري ، قد لا السنطيع لانها سالجة وضعيفة ء فسأل صديقه الانسسان ليظمئن ؛ لكنه أجابه يسرعة ، وكيفما ו אנט פוער ו

۔ اکفروف پاکل کل ما یعبادقه ، ثم ائتي افكر في انسياء هامة الان - • وهنا بدا الصغير شاحيا من القضب : JUs

- الما كنت أعرف زهرة وحيدة من توعها في المالم ۽ ولا يـــوجد مثها سوی واحدة فی گوگیی ، وان خروفا صغيرا استطاع أن يقنيها دون أن يحس بما يقمله ، الا يبدو هذا مهما؟ الما احب شخص زهرة ، توجد في نجم من ملايين النجوم ، يكفى لكم يكون سعيدا أن ينظر اليها ويكول زهرتي هناك في مكان ما ٠٠ لكن اذا أكل الغروف الإهرة ، يدا هذا الامر له كالما الطفات كل التجموم فجأة -- اليس هذا عهماً !! --

قال هذا والقجر في السكاه ١٠ وحمله صديقه الإنسان قائلا :

ـ الزهرة التي تحيها ليست فر خطر ۽ سوف ارسے لقروفك كمامة ، وادسم درعا لزهرتك ٠٠

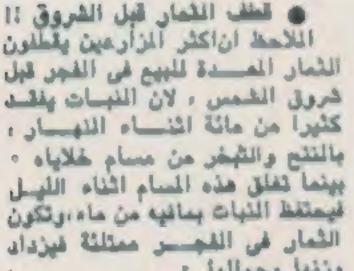
وقدا ، المثى ألا لكون الزهور في خطر ، وأن تتذكر هذا الكلام قيل ان تقطف زهرة ٥٠ لتاملها من يميد،



صورة حلوة: أنانفسى أذوق الكيس تريم بتاعك!



🐞 جمع البيش يوميا 🕶 يجمع المزارعون بيض المدجاج يوميا لأن المدجاجة بقريزتها ترقد على البيض عندما ترى في عندسها اكثر من ١٥ بيضــــة ٠ امـا اذا رقع البيض من اعامها قائها تبيش رتبيش ١٠٠ رهكذا ٠













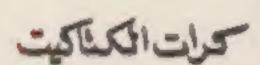




 أطوى شريطا من الورق مثل الأكرديون * ارسمى على الواجية الرسم الذي يعجبك ، قصني الرسم

ثم افردی انشریط " قومی بالتزیین

يواسطة الماركة ع



الواد : كرتون _ صبوف من مغتلف الالوان _ كــرات بينج بونج ـ مينــاد مسقراء ـ وزق اصفر بر صمغ ا

التنفيذ : احسنتس كراتا من الصرف بمقاسات مختلفة باستعمال يقايا منوف - لصنع الكرة : قصى اسمسطوانتين من الكرتون القوى متماثلتين وبهما تقبين في ومنطهما ٠ غنعى الاسطوانتين لحصوق بمغسيها ثم لقى عليهما المسوف مع تعسرير الخيط دائما من الثقب ﴿ وكلم ال

كثر المستسوف كبرت الكسرة (رسيم ٤) * قص الخيوط الي المسارج بتمسرير المقص بين الاستحوانتين ، عررى خيطا من الصوف بين الاسطوانتين واربطهمه جيدا " الزعى الكرتون بسميه وينكن استحماله مرة اخرى ، ----اوى خيوط الكرات بالقص · الراس هي كرة البيلج بولج بعصد دهتها بميناه صغراء

في الراس لانجال المقار المسلوع من الورق الاصبيةر (رسم ٥) • الرأس للبت على كرة المسيوف · Helmals alce Youts .

لامششابه المشابيت

حاجة واحدة بس - إنك

يتضبهم وقلتك إ









لوأعرف البنات

بقية حديث البنات ص ١٩١١٨







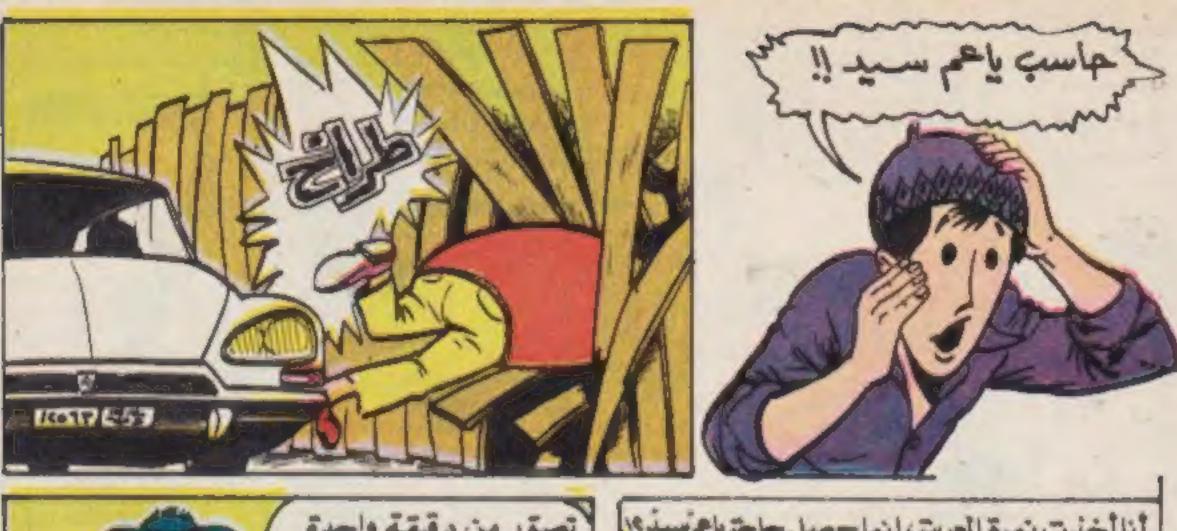








الهام وايمان وأمل احمد السيد



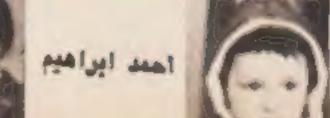


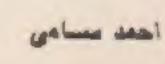






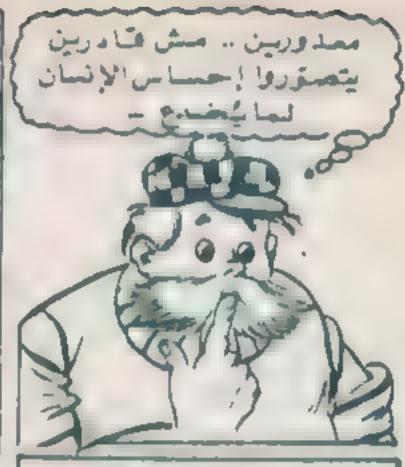




















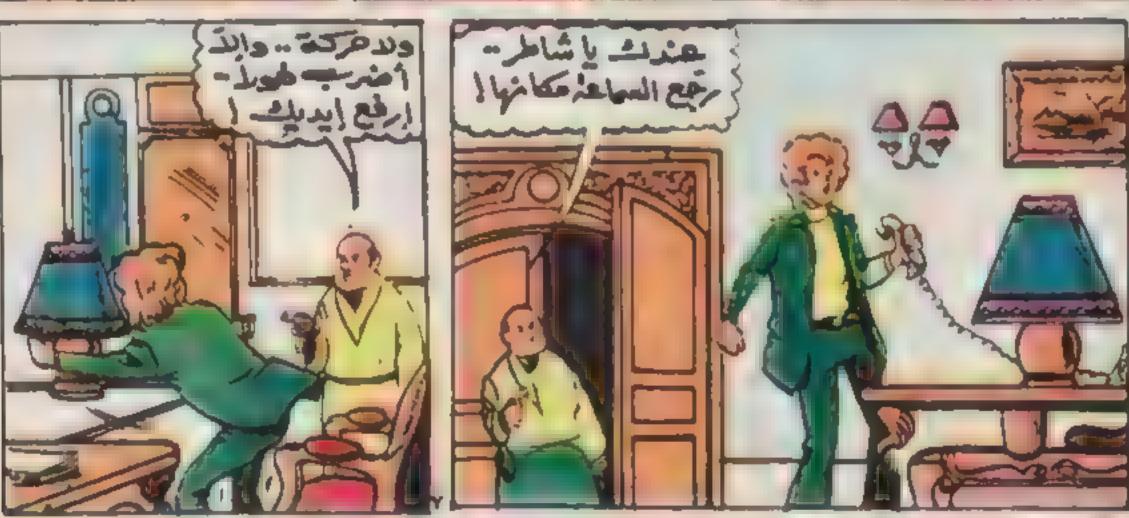








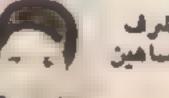


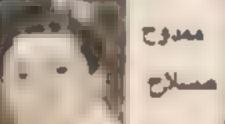












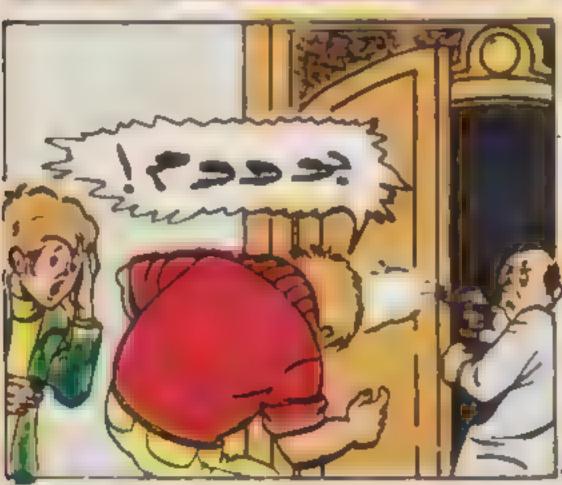


















هل قلبله جديد ولك جناجان؟



اذا لم یکن قلبسك قبویا كاسدولیس عندك طیعا جناهان كجناهی النسور فانت لن تستطیع الطبیرار مثل الیلیل الصسفیر او انفراشیة

بقلم المجددى سعد



ولكن لو كنت تعلك بالونا ولا المصدوليما البالونة التي تشتريها من معر المعب ، فالمبالون أو المنطاد اذا كنا تريد الكلام العلمي المسلم عو بالرن ضخم (معلوه بالهسواء الساخن أو غاز عديم الاشستعال أخف من الهواء مثل الهليسوم) ويحمل هذا البادون مركما أو سلة تحمل الركاب أو المفامرين بالطبع ، عموما تكاليف صناعة البالون لن تتكلف أكثس من ، ٢ الف جنيب ولن تقل عن ٠٠٠ جنيه همسبب مجم ونوع المبالون .

بالبيتني كثث مناشل

هل تعسرف عباس بن فرناس ؟انه اول انسان فكر ان يطبر مقدد الطبيبور ولكن للاسف نم قنصح محاولته • وكانت هذه البداية ، اول الطريق للطبران • وربعا تعرف حدوثة ايكاروس البوناني الذي حاول الطبران بجناهين عن الشمع ولكنب طار عانيا جسدا حتى اقترب عن الشمس فعاح الشمع وهوى « ابكاروس » كمسا تقبول الإساطير • كل الفاس كانت تتمتر الطبران • حتى استطاع الإخوان الفرنسيان جساله البين وجوزيف مونتجولفين عمل بالون • وكان الفرنسيان بسلطيع الافسالات عن أبضة الجاذبية الارضية والطبران الى مسافة ١٤ قدما هو هوبيلاتردو روزييه الفرنسي مسافة ١٤٨٠ قدما هو هوبيلاتردو روزييه الفرنسي مسافة ١٤٨٠ • •

التسرالطائر

لعل من أبرز مقامرات البالون الطائر هي مقامرة ، النصو ، (٢) والنصر (٢) لم يكن نصر من لمدم وريش كبلية النصيصور ، وتكد كان من نص أخر ، أنه يالون من النايلون القضى والامبود ، طل هدا



البالون يطير لدة ٦ ايام بلياليها وكان ركابه الامريكيون الثلاثة للم وأجهرا مشاكل كثيرة ليمستطيعوا أن يعدروا المعبط الاطلاطي ويهبطوا



في حقل للغلال في قرئما وقد قال المغامرون الثلاثة : أن اهم شيء في هذه الرحلة ليس الشهرة أو النقرد بل الشعور العميق بالمسلسعادة لانهم قاموا بانجاز المستحيل

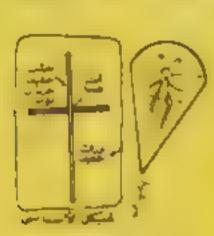
وسيلة مواصلات

تفكر كثير من شركات الطيران في استغدام المنطاد لنقل البطعائم وهي غطوة قد تخلف تكاليف النقسل الجوى والبحرى بنسبة كبيرة ويمكن بواسطته نقل البطعائم الي الكان المطلوب بدلا من تكدسبها في المواتى ، هموها قصعة تحسليق الإنسان في القصم والإساطير .

مناثرتك الخناصة في السياء

حلى ربيع وانتم بخير ١٠ كلنا لمي الجازة في المسيف على البسلاج أو في حديقة أو حتى على المسسطح بمن لازم يكون له مسسور لمها أن ناهب بالطائرات الورق ، ومسمير

يقدم لك نمسودجا لطبائرة ودق تمستطيع أن تأخب من الكارها وتضيف بقبك عليها · اهتسسر بوهما خليفا أو خزيران رفيسع ... أصنع صليبا وثبته من مركزه بالخيط · · هذا هو الهيكل الرئيسى في أمكانك بعد هذا أن تثنى البوص للاطار الضارجي أو تفسسعه في الاوضاع التي تخدم التصميم أيضا بوامعلة الخيط السسميك ثم تثبت بوامعلة الخيط السسميك ثم تثبت هذا الهيكل على الورق ·







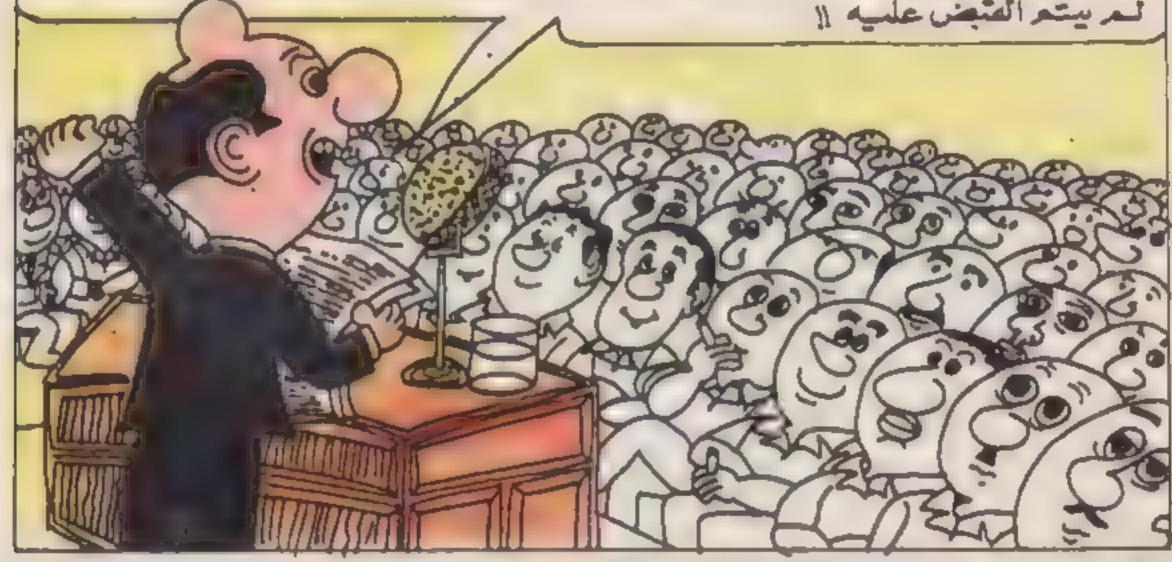


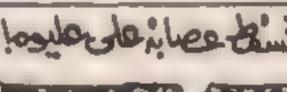




المالية العسان إ

إخوان .. إن شركة تنابلة الخرفان استطاعت في سنوات قليلة أن تنجح هذا النجاح العظايم فنغطى إنشاجها أغاء الجهورية وذلك بنعبلكم أنتم الأنكم تركبون الترسكيلات وتوزعون البلوبين على المحلات -إخوان الموزعين -إن شركتنا العظيمة يعددها خطرعظيم إن أحد أفراد عصابة "على عليوه ما زال حيا، وهو بهدد حياة الثنابلة ومستقبل الشركة ، وحتى الآن لم بيتم المتجنى عليه ١١











والكنكم أنتم تستطيعون القبض حليه لأنكم تعطعون

القاهرة طواد وعرضافى كل يوم وتعرفون كل شبر





















عفلق من الشبر أربعين ، مشكله





















BEENE BEENE

افضرسل النعسم

مَن اعْصَلَاهُ الله حِفْظ كِنَابِهِ فَظِنَّ ان أحدا اوي أفض لَ مَا اولي فقد صَعَر أفض النعِم" مديث شهيت

لمو قرات هميميذا المعيث مرة ومرات ** لمسترفت ان فعمة عفظ القران الكريم ** هي المهميل نعم الله تعالى **



المنكرة الإسلامية

نا انهسترمت هوازن وثليف عدرت الى الطائف ، يقيادة قائدهم في (عبين) ** مالك بن عسوف عدامار المبدول الطائف عتى يعلم اعليا ** عندما يتعرون بالجسوع والعشش **

والدبي عسلي الله عليه وسلم . عندما جاء يدعو اهل الطائف الي الاسلام قبل الهجرة ** خفسسبوا واخروا به مسمعاءهم وعسسبانهم ليرعوه بالعجارة ** فاعمبسابوا قدميه بالحروح

وكانت لسائف مديدة معصبيده تمصيدا قريد ١٠ متى انها تعتبير كملية معنقة ١٠ ولم يكن لها مثين في مين اندرب ١٠

وكان اهل الطائف من خيسراه الحرب ** كما كانوا قادرين على تممل الحمسار زمنا طريلا ** وكانوا يملكون ثروة كبيرة **

ومن جيش الاسلام بمصن لملك بن هوف ، فهدموه " ووصمسل الجيش الى الطائف " وأمسمتعد تعتم حصرتها القرية ،

بطافتة

هل تعبرف مزاياك ** ؟ وكيف تحافظ عليها وتنبيها ؟

مل لك مزايا عظيمية جدا ١٠ مثل الصدق ١

هل تأول لنفسك هندما تغطيء • (هذا عبب • • هسرام • • معتوع لن افعل هذا مرة اغرى) • • ؟

ومل تقول مسلدا لنفسك قدل ان

أفضيسل العصلاء _

- لمالتي عن الكبرم ** وماذا عنـــدى على اعطى كما يعطى الكرام ** ؟!

الله مندك الكثير • • المال ولمير المال • •

عروة الطائف



معطاع المعسسرال الله على الله عليه وسلم :

افضل العطاء ما كان من التبد معتاح التي معمر التي معمر معتاح محتاح التي التبد معتاح معتاد الله عليا الله عليا الله عليا وسلم الله عليا وسلم الله عليا وسلم

حڪيف عرفني؟

كنا في الصديقة * • وجلس معنا رجل اجنبي قضم * • جدا * • يعرف اللغة العربية * •

وحاول صحيحيلي حسام ، ان يلتحدن ابيه ۱۰ ولکنه قال له د انظيمر ۱۰ اما استطيع ال اعرف مناهمك يا حصام ۱۰ بدريقة الحرى ۱۰

والدحار العصائم الاحتدى لى طبعرة الريميسة ١٠٠ لام الدحار لمي الاحصارة معاها ١٠٠ هيا ١٠٠ كلمد عن اللاحرة ١٠٠

قلت ١٠ الشمرة نبات عظيم ١٠ ابة من خلق الليه ١٠ معجزة ١٠

المال: ثم ماذا ١٠

قلت: تتفسدي من الارش **
وهي تصنع غذاه ما بمعاونه ضوه
الشعص ** وتعطينا الطلبل **
والهبواء العلي ** وتربح عيوننا
بالمحر لبها ** وفي النهباية
تنفعنا باعتبانها ** فتكرا للبه
على هذه النعمة الكبيرة **

فقال لى عرفتك "الت مسلم " فلسبال لي : الآن فقط " عرفت منديقت يا حسام " فانسان عبلى هذا القدر من المعرفة تصبح منداقته مكسبا كبيرا " "يضا عرفتك اكثر فالإنسان إدرات المندقائة "



المسازات

يترله لك الناس ۱۰۰ هل تمب الغير لغيرك كما تعبه لتقييل ۱۰۰

مل تشمر بمعادة وانت تعاون الاغرين ٢٠٠

هل تحب أن يعـــرف النساس مزاياك ؟ أو لا يهمينك أن يعــرف الناس هذه الزايا ** ؟

على تتمتع باداه واجبيك ١٠٠ و تشعر بمبعوبة اداء هدا الواجب ا على تشعر ان الله راض عنك ا على تظن ان امثالك قليلون ١٠٠٠ او كثيرون ا

ماذا تعلمت ١٠٠ وماذا علمك

العلم ؟ ۱۰۰ حاول أن تعرف مزايات ۱۰ فيي معر تقدمك ۱۰

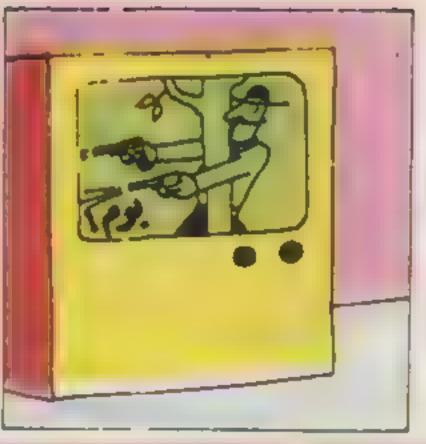
الملائ والملكوت

مه ما الفسرق بين (الملك) ٠٠٠ و (الملكوت) ، مد المال دن مدن كا مداد الت

مُو الملك • يعنى كل مغلوقات المسلوقات الملك • والملكوت يعنى (الملك العطيم) •

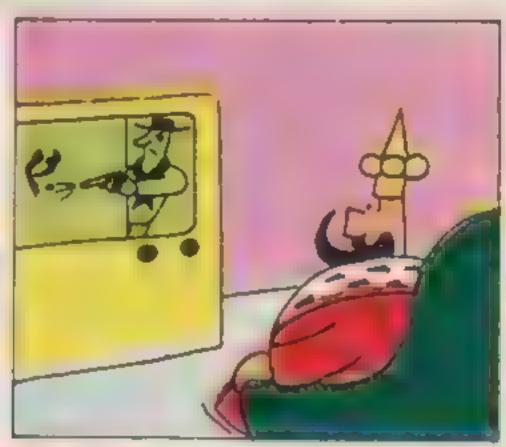
وفي اطران الكريم ذكر لفظ الملك في 17 آياة ، ولفظ الملكوت في 1 آمات -





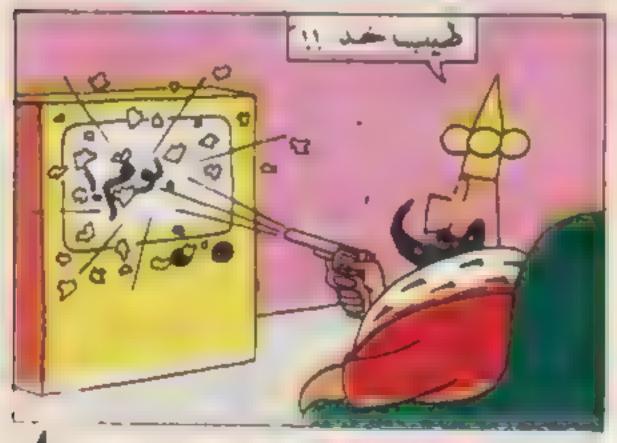
السالان







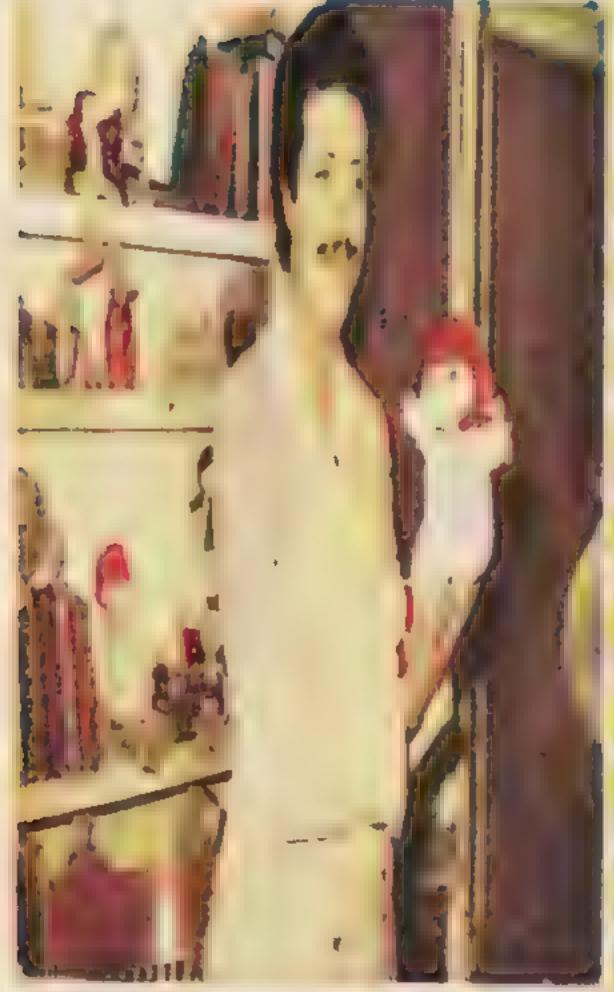


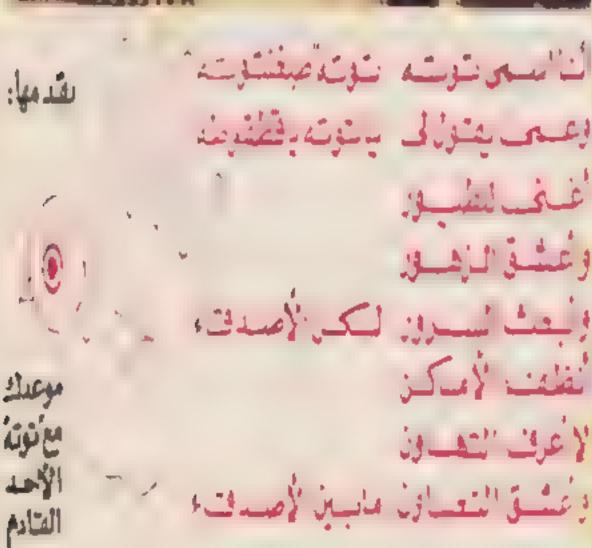




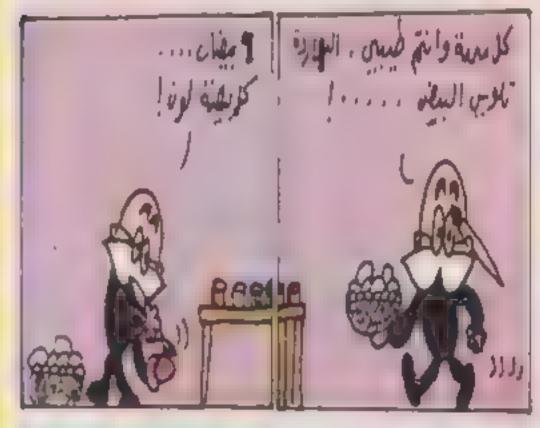
المدد القادم مفاجأة لك في اخراجه نامل الصفحة المقابلة تمرف الفكرة!





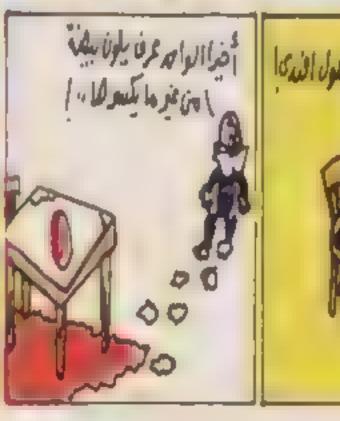


زفادل اعندى. نى شم النسم













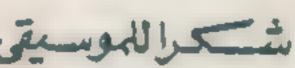
أحد اليسطاء في الاتوبيس ا

الكسباري : مين معاك ١٩

الرجل : واحدة لمي ، وواحدة

٣ تذاكر من الخيلاء •

لك ١٠٠ وواحدة للسواق ٠



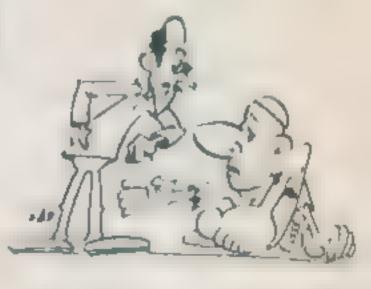
اشتهروا في أثمانيا!



ے المبی ے پکام کیسایة عصبیر

اليائع : يقرشين اذا قعدت على ترابيزة ، ويقرش واحد اذا شربتها وأنت وأقف ا

الصبيي دخيب واذا شريتها وانا واقف على رجل واحدة ثيقي يكام؟



ب قان الشجاد لرجل يعطيه كبل يوم الرشيا :

الشماذ : اعطمي اليوم ارشين ا الرجل: والميب ؟

الشد ، عباوز اخبذ بسكره اجارة ٠

قال أحد اشبال الكشافة لزميله : - أن أحسن طريقة لاشعال الثار بواسطة قطعتين من الخشب ، هي القاكد من أن أحداهما هود تقاب 🖥

الدكتور : الت همسيت بالالسم الريش : في ميدان السيدة زيتي



سالت الام صغلها العبائد ميسن المدرسة ك

الام : منادا قعلت اليسيسوم في الدرمية ٢

الجعل : لم نتعلم شدينًا ، ولمبذأ مساهب مرة ثابية عدا

-سرحهدية العدد

مدیلی ۱۰ مدیللی ۱۱ هل لعلم أن الوان قوس قيسرح تكون اللون الابيص ، ونكى نلبت لك دنك بهديك اليوم فريرة وتحبلة قوس فزع "

نمنة قوس أزع :

قص حول الدائسيرتين الكبيرتين ومرر بيلهما مسمارا صغيرا يحيث تكون المسافة بين الدائرتين مناسبة ١ سنم ، والرسيم الملون التي اعلى ، أمسك يراس السمار ولق التميسلة تلاحظ عند دوران الالوان الهـــا تعطى لونا وأحدا هو : الإبيض ١ القبريرة :

قص الدائرة المسقيرة ومسرر حيطا عن اللقين ۽ آريط طرفي القيط مناتي اشكرك على الطبقة الذي عرفتها من الالف الي الياء فحيسالي كانت معزفة مثل الرمسسال التي تتفادعها الرباح

وللننا لموننا الى معقرة هيدما تشابكت ايدينا

صالی هناك مقینة واهدة وهی انی اهیه

صناعی اشخراد علی البریق الذی کان عضلا منك فانت جییبی الجمیل الرفیق *

منائی هناك حليلة ، ولجنسدة وهی انی اهبك ـ أهبك * ام فالإيام المضية قد مقست وهاهى الإيام الضيئة قد البسلت صائى هناك فيء ساطع وصابق وهو ابي اهيك

صالى النكرك على النعة الليمس مرة ثانية

منائی المکرات علی المب البذی منحته نی ۔ فانت اعطیلنی کل فی متی اتی المعر ان طبوتی اممیح الان ۱۰ الدام

منائى هناك حليقة واحدة وهي

صائر البكرك على الملبك اللي جعلتلي أراها فريق من الزنوج فال شهرة كسرة مي الإعوام لبلالة الاضبة بعدد الحانية الشبهيرة (دادى كول) _ (راسبونين) _ (مابيكر) _ بدائ فرقة البوني ام هيانها الفنيدة في المانيا رغم ان لعضماءها الارجعة لميدوا الماندن "

فالفريق يتكون من : _

(١) يوني : -

ولُدْ فَيْ جَزِيرِةَ الْأَنْيِنْسَلُ ، ويسداً حياته كميشم للحفلات الراقصينة في الدوادي الليلية في الماديا .

(۲) مایزی : ـ

ولدت في مريرة كريت ، وهازت على لملب ملكة جمال المساود في العالم ، وهدا كان سبب شهرتها

(٣) مارېكا : _

ولدت في جاميكا وبدات حياتهما سكرتيرة ولكنها اتحهت للقر بعدد ان اكتشفت حمال صوتها

(1) ليز : _

ولدت في جاميكا ومارميين الغداء في اثابيا مع فرقة بالديم (هيمبر)

وفرقة البوئي ام لها العديد من الإغاثي الجعيلة عنها اغنية (صاني) التي تهديها للصديق ضبياء صبحي كامل بعصر الجديدة • ونعد بان تنشر قريبا اغتيا

The name of the game

(عسانی)

منائي نقد كانت هيائي بالامس مليئة بالامطار منائي لقد ابتسات لي وخظات على الالام هفا

(SUNNY)

(Boney ! M)

Sunny, Yesterday my life was Filled with rain Sunny, you smiled at me and really eased the pain

Oh the dark days are gone, the bright days are here

My sunny one shines so sincere, oh sunny one so true, I love you.

Sunny, thank you for the sunshine again Sunny, thak you for the Love you've brought my way

You gave to me your all and now I feel ten Feet tall.

Oh Sunny one so true, I love you.

Sunny, thank you for the truth you've Let me see Sunny, thank you for the Fact from A to Z My life was torn like wind blown sand

Then a rock was fromed when we held hands.

Sanny, one so true, I love you

Sunny, thank you for that smile upon your face Sunny thank you for that gleam that Flows with grace

في محالات العالم

You're my sweet complete desire Sunny, one so true, I Love you, I Love you.



- كله طالع من البيض إ

بعب المعسول على طول عنامب الاراعيك • هاولان ثلف الغيط هول نصبه عدة عبرات الى ان يعسيح لولبيا عثل العبوسلة ، قبيد فسدا غفيفا الى القارج والداخييل • • الفريرة قدور وتعطيك ايضا اللون الابيض •











ياسمير يا ادو دويو كل ثيء في قعيمتك للهل فجسسور .. غلب الإعداد وهو يحبب القبداء حقا . العق لا ياسيع ودالها خيث الإعداء رفيع وبالكاراتيه الشاويش بركات فلب اكبسر العضايات وتهته ياول يا ليل ويثنى بصوته الجميل وعصام صديق ظريف ق كل مقامراته لطيف مستهام فبده محمد السيد

آلَمَنُ ١٢ منة - فيرا الفيعة

كلام معقول

- البخيل رجل بعيش فقسيرا ليموت فنيا . و الديع ديلة رقيعة بشتري بها غرود الثاس
- 🖝 در الثاني در الوجهين . سعد الدين محمود عبدالعزيز مدرسة السادات الإعدادية



ركبت الطبيعة البنة مجيبسسة كثيرة في ردوس الخلوقات المختلف...ة تلسان الضفدع مثلا مركب في طدمة البه ، فيو يستطيع أن يعده الى مساقة طويلة لالتقاط فربسته وهناك المحلية السامة ولسالها من الطول وخفة الحركة بحيث تستنطيع ان لسبح به ميتيها) فيرأن اكثر الألسنة غرابة عد لسان « آكل التعبسل » قراس هلاه العشرة طويل ولكتهليس س الطول بحيث يمكن أن يحتوي على ذلك اللسان الطريل جدا اللى يمتد

الى داخل مثن النمل ليأكله -

متى مصطفى آبراهيم بتى صويف



كنت أسير في الطريق فوجست اطفالا صفارا يعلبون قطا جعيبلا ذا شعر نظيف وجميل وناعم واصطر عسلى أبيض فقسسات لهسم : ه حرام عليكم أن تعذيوه ، واخذته الى بيتى وبدقت أدخر من مصدوقي اليومى وأشترى له لبنا ٠٠ وقــد حاول طفل أن يأخذه في غيابي ٠٠ فخريشة وعاد الى البيت ١٠٠ لقد اصبح يحبني كما اهيه انا ٠٠



حلان حسن عبد الحساطة _ مساكن مسلاح سالم _ حلوان _ بلوك ٨ مدخل ٢ شقة ١ · عوقظك يا حثان يسدل على الله حذان فعسلا وموقفك الظريف هذا اسعينا واستحق النضر وفاز يعجك

سعير وسوف يصلك على علواتك •

يارب ء، لك الحبد على لعملك ولك الشكر على خيراتك . وتقتى الى طامتك وطابة والدى وخدمة وطني. اشرح صدرى للممل الناقع واهدلي ومتك ألسلام فأمتح امتى غيرالسلاء ارم والدي كما رميالي ، واتر طريق الحياة أن طميسوني - اجملني بارا برطش اخلاصاً وهملاً لألها م النا لمي الدئيا حسنة ، ولي الإخرة حسنة ولنا عداب النار .

من صديقتا : هماد خليل سالاقعر

الإلة مكروهه -اللسوة ، الكاؤم ، وتكران

تلالة ميتازة : قوة الإدراق ، والقطئية ،

واللطف الالة مطلوبة :

الصحة 6 وبسيط الثقس 4 والمديق المنوق الالة مرضية :

الإخلاص ؛ الإخلاق الحسنة ؛ والمدالة

الالة يجب تجنيها ٦ الكسل والزاح ، والقرافات الالة لجب حمايتها :

الشرف والوطن والاخاد الالة يجب فسيطها : اللسان ، الإنصاب ، والهوى من الصديق ايس، محسب سالح طوله _ جده دیاب مکة ع

ودعاءالربيع

يارب ٠٠ ان رمائي اللــاس بالازهار فساعدتى على أن اجمعها واوزعها على الذين علمولى ويارب ١٠٠ اذا تجمت ، فيد لدع الفرور يطير عقلي ٠

احدد فريد محدد سالح كار صار ـ الشرابة

ردودخاصه

اسامه معمست حساره من العباسية _ واثل عبد البـــارى يسيونى من شيين الكوم ــ منى هامد ابو حاتی من سیاط •

فيما يبدو أن العناوين ليست كاملة ولذا عادت لنا رسائلكم ٠٠ ولنا العدريا اصدقاء اذ لم نشكن من أرسال الرد في هذه الحالات .









فقيص بعددشعر راسي في كايان سمير -

تبضة من الجواهر بتايقة محية ء من يعطينى عينا ترى الجمال جبران خلیل جبران وياغد غزائني ٠

 ليس كل ما في الوجود اثا واثت ٠٠ هناك جمال وأسرار ، يميى هلي ومتعة ويهاد ٥٠ السعيد من المسها ٠

تاقب رقيس الملس الأدارة

صبيرى البوالعد

ناقب معدير التعرين

مستورسالم



6 April 1980

رئيسة إطسن الإدارة ا السينة السعيد رهيسة التحريرا

نتيالة راسيد (ساماليم)

مستحرشيا القعربيس

رمسيس كامل

عِيلة السيوعية تصدرعن داراله الاله ١٦ شارع عبد عزالمديد ، ت ١٩٦١ القاهدة

ثمن التسخة في البلاد العربية ، فئة ،٧ طبعة للقارى، في مصر ـ سوريا ٧٠ ق س ـ تنان ۱۷ ق ل ـ الاردن ٨٠ فاسيا ـ الكونت ١٣٠ فلسا ـ العراق ١٠٠ فلس ب السعودية ١/١ ١ ديال

Parigin Hunter - 1 عدا . و جنوریة نشر افریسه ددارة اربط وليهات وارحمساله طيع بالبريد المفتق في بلاد المعادي ---بالمينات المراء ول سال الماء Halle 11 agill allege Theirigh وليهة وفلرون بالبرط الحول .

والتراكات في جنهادية بمرافرية 71, 200 طوسسة بالر الهلال والسكك رسواد الربد السجل في الاستراولية اللاء بلد الحق :

